

# TÖNE SPIELEN 3

## WAS BEDEUTET „DUR“?

Bisher wurde schon mehrfach der Begriff „Dur“,

z.B. als „C-Dur Tonleiter“ genannt.

Unser Notensystem ist nach Regeln aufgebaut und wir sind daran gewöhnt diese als „richtig“ bzw. „harmonisch“ zu empfinden.

Als Erklärhilfe nehmen wir die C-Dur Tonleiter und eine Klaviertastatur.



Wichtig ist zunächst mit welchem Ton wir beginnen und in welchem Abstand, bzw. in welchen „Intervallen“ die einzelnen Töne der Tonleiter folgen.

Anhand der Klaviertastatur können wir gut erkennen das an zwei Stellen der Tonleiter keine „Halbtöne“ vorhanden sind, da fehlen nämlich die schwarzen Tasten.